

International

Le site de l'UNICA (Union internationale du cinéma)

<http://www.unica-web.com>

En Suisse,

Le club de Fribourg <http://www.fri-movie.ch>

Le club de Genève <http://www.fri-movie.ch>

Le club Ciné Vidéaste Amateurs d'Yverdon-les-bains <http://www.objectif-video.ch/>

Ce club présente des archives audiovisuelles de séances techniques (visibles aussi par les internautes) comme par exemple la séance sur le tournage multi-caméras pour la captation d'un spectacle http://www.objectif-video.ch/video_130328_seance.html

La Fédération tunisienne des cinéastes amateurs (FTCA) <http://www.facebook.com/group.php?gid=21549886027>
<http://www.ftca.org.tn>

Organisations partenaires

Territoire et cinémas 63, rue Daguerre 75014 Paris www.territoires-cinema.fr/rappel-principes.html

Organisation Internationale de la francophonie (OIF) : www.francophonie.org

Bonnes adresses

Sur le site du ministère de la Culture et du CNC, on trouve des listes d'adresses d'organismes aidant à la production audiovisuelle, à la production de court métrage, à la diffusion. On trouve également sur le même site toutes les informations concernant le droit d'auteur et les droits voisins. www.culture.gouv.fr
www.cnc.fr

Toute l'actualité du cinéma au jour le jour sur le site du magazine Le Film français
http://www.lefilmfrancais.com/annu/gestion/in.php?url_id=181

L'actualité des professionnels de l'audiovisuel, du cinéma et des médias numériques : une mine d'infos pratiques sur le site très complet Sur vos écrans
<http://www.survosecrans.com>

Cinéscopie, la revue des amateurs de cinéma <http://cinescopie.unblog.fr>

Un blog très intéressant appelé à se développer, pour s'initier au cinéma : www.apprendre-le-cinema.fr

Toute l'actualité de la télévision HD au jour le jour. Possibilités de téléchargements d'extraits HD aux formats QuickTime, WMV, Divx. <http://www.hdnumerique.com/>

Pour voir et inscrire des courts métrages diffusés sur le Net <http://webcine.org/>

Sur ce site il y a des interviews de réalisateurs de courts-métrages ce qui donne un éclairage intéressant sur la genèse des créations. Les films sont répertoriés par genre : animation, comédie, comédie dramatique, drame, thriller, fantastique, science-fiction.

Pour connaître les dernières nouveautés en vidéo numérique, rendez-vous sur le Repaire de la vidéo numérique. Sur ce site on aura tout intérêt à visiter la page des configurations de matériels compatibles (ordinateurs, cartes mères, cartes d'acquisition vidéo etc.). Cette page s'enrichit chaque jour de l'expérience des utilisateurs et constitue une mine de renseignements très précieuse avant toute acquisition d'éléments séparés www.repaire.net

Un site entièrement dédié à la vidéo, pour la communauté des vidéastes francophones (avec news, forums, tutoriaux)
<http://www.cameravideo.net>

Pour les fans de HD, il faut visiter absolument le site personnel de Nicolas Becuwe, rédacteur et testeur de logiciels :
<http://www.hdfever.fr>

À visiter pour le transfert de films et de cassettes vidéo analogiques sur DVD et disques durs Digital Memory, un site plein d'astuces et de trucs avec forums sur la vidéo (anciennement DVforever), Digital Video fr <http://digitalvideo.fr/>

Le portail des vidéastes amateurs : nombreux sites web avec des vidéos en ligne <http://www.videastes-amateurs.net/>

Le forum des vidéastes amateurs <http://forum.videastes-amateurs.net/>

Magazinevideo.com <http://www.magazinevideo.com> est un site de bases de données et de conseils sur la vidéo créative. Il a été créé par un groupement de journalistes indépendants, après une réflexion menée sur les compléments nécessaires à la presse écrite spécialisée. Le site a notamment développé :

- une rubrique "comparatifs"
- des tutoriaux
- une liste de quelques 300 festivals francophones

LE CLAN DES CARPATES est un pôle associatif fondé en 2007, réunissant aujourd'hui trois départements créatifs :

Le cinéma: production - réalisation - montage.

L'écriture: script doctoring - écriture - scénarii.

Le graphisme: affiches - illustrations - chartes.

LE CLAN DES CARPATES propose son savoir-faire aux auteurs, producteurs, éditeurs, associations, sociétés multimédia et audiovisuelles.

Ses principales offres sont :

Prestation de scénaristes (travail de commande, collaboration initiale et renfort) longs métrages, courts métrages, téléfilms, séries, fictions, animations.

Manuscrits de commande (recueils de nouvelles ou de contes, guides pratiques, livrets de spectacles, polars, SF, etc.).

Forfaits de « script doctoring » et de « livre doctoring » (profil de l'œuvre, fiche de lecture, bilan, et orientation).

Créations graphiques sur mesure (affiches, livrets, couvertures, illustrations) chartes et supports de communication (logos, plaquettes, cartes d'invitation, composites, flyers, dossiers et revues de presse, etc.).

LE CLAN DES CARPATES est une famille de créateurs et créatrices dont les valeurs sont l'ouverture d'esprit, l'instinct et le professionnalisme.

Renseignements complémentaires et contacts : Tel : 06 30 60 44 73

Courriel : leclandescarpates@gmail.com

Site Internet : <http://leclandescarpates.wordpress.com>